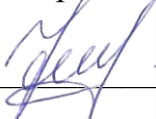


ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛГОРОДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТЕХНИЧЕСКОГО
ТВОРЧЕСТВА»

*Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол от 31.08.2020 г. №1*

Утверждаю:
И.О. директора ГБУ ДО БелОЦД(Ю)ТТ

 Н.В. Федорищева

Приказ от 31.08.2020 г. №120-ОД



*Рабочая программа
дополнительной общеобразовательной
(общеразвивающей) программы
«Мастерим бумажный мир»
(социально-педагогическая направленность)*

*Возраст обучающихся: 6-7 лет
Год обучения: 2*

**Автор-составитель: педагог
дополнительного образования
Петрикова Елена Владимировна**

Белгород, 2020

Уровень: авторская, стартовый

Направленность: социально - педагогическая

Автор-составитель: Петрикова Елена Владимировна

Рабочая программа дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Мастерим бумажный мир» рассмотрена на заседании Педагогического совета государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский областной Центр детского (юношеского) технического творчества» от «31» августа 2020 г., протокол № 1.

Пояснительная записка

«Через сказку, фантазию, игру – через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка»

Цель программы: создание условия для формирования элементов универсальных учебных действий у обучающихся: **личностных** (самооценки, самоконтроля); **регулятивных** (планирование, саморегуляция); **познавательных** (логические действия, наглядно-образного мышления); **коммуникативных** (сотрудничество, работа в группах, работа в мини-группах).

Задачи:

образовательные:

- способствовать проявлению у детей индивидуальных способностей - фантазии, наблюдательности и творчества в раннем возрасте;
- дать представление о правилах и нормах общения в коллективе;
- способствовать формированию художественного вкуса, пробудить интерес к познанию; способствовать развитию образного и пространственного мышление, моторики рук, глазомера;
- расширять кругозор и элементарные представления об окружающем мире, различных инструментах и приемах действий с ними;
- учиться искать и находить решение задач (проблем) и проблемных ситуаций;
- познакомиться с основами материаловедения.

развивающие:

- способствовать развитию творческих способностей у обучающихся посредством работы с бумагой, картоном, бросовым материалом;
- способствовать проявлению у обучающихся индивидуальных способностей фантазии, наблюдательности и творчества в дошкольном возрасте;
- развивать техническое, конструктивное и наглядно-образное мышление;
- развивать логические действия;
- формировать предпосылки творчества;
- развивать мелкую моторику и речь;
- осваивать практические навыки работы с различными инструментами.

воспитывающая:

- создать условия для максимального раскрытия потенциальных возможностей каждого обучающегося, его интересов к экспериментированию и конструированию;
- формировать учебную мотивацию и мотивацию к творческому поиску;

- развивать волю, терпение, самоконтроль.
- воспитывать дисциплинированность, ответственность, социальное поведение, самоорганизацию;
- формировать чувство коллективизма, взаимопомощи;
- воспитывать толерантность.

Цель коррекционно-развивающих занятий: развитие психических функций, создающих основу для успешного обучения, с учётом актуального уровня развития ребёнка, его резервных возможностей.

Коррекционные задачи:

- способствовать увеличению объёма мышления, памяти, внимания;
- расширять и совершенствовать круг культурных потребностей;
- создавать для каждого обучающегося ситуации успеха;
- формирование навыков саморегуляции, самоконтроля, самооценки;
- коррекция психических функций, направленная на развитие обучающегося, с опорой на материал занятия;
- охрана психического, физического здоровья, снижение эмоционального дискомфорта.

Развитие творческих способностей у обучающихся в дошкольном образовательном учреждении – одна из наиболее важных педагогических проблем. Причина неразрешенности данной проблемы на сегодняшний день таковы: недостаточно квалифицированных педагогов, работающих в этом направлении, родители уделяющие мало времени своим детям из-за чрезмерной занятости на работе.

2 год закрепляет знания, полученные на первом году обучения, дает базовую подготовку для использования этих знаний в дальнейшем, и является основным годом обучения. В структуру программы входят разделы, каждый из которых содержит несколько тем. В каждом разделе выделяют образовательную часть, воспитывающую часть, практическую работу на занятиях, которая способствует развитию у обучающихся творческих способностей, наглядно-образного мышления, систематизации данных. На практике эти задачи реализуются мной через занятия кружка «Почемучки».

Форма и режим занятий:

Срок реализации программы 1 год. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу, количество часов в неделю 2 часа, 72 часа в год.

Продолжительность занятий 30-35 минут при наличии сменной игровой деятельности, включения динамических пауз (5-10). Занятия включают теоретическую подготовку и практику. Большая часть занятий отводится на практическую работу обучающихся.

Количество обучающихся в группах: до 15 человек.

Форма обучения по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) Программе – очная.

В исключительных случаях и в целях принятия мер, по снижению рисков распространения новой коронавирусной инфекции ДО(О)П реализуется заочно с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Метапредметные результаты. Обучающиеся должны овладеть такими понятиями как: форма, контур, линия, сгиб. Владеть умениями самостоятельно выбирать цвет, материал, наносить клей по контуру, вырезать из бумаги детали прямоугольной, круглой, овальной, треугольной формы. Владеть основами самоконтроля, самооценки, принятию решений.

Предметные результаты. Обучающиеся должны уметь:

- передавать бумаге форму и объем предметов, настроение в работе;
- понимать, что такое аппликация, оригами, коллаж, объемная аппликация;
- размечать фигуру по шаблону;
- резать бумагу по прямым линиям и с плавным закруглением;
- наклеивать детали на основу по предварительной разметке.

Метапредметные результаты. Обучающиеся должны овладеть такими понятиями как: сгибание, резание, склеивание, прокалывание бумаги, картона, ткани, разных материалов. Владеть умениями применять новый вид – внешней отделки по собственному замыслу, возможности выполнения аппликации, мозаики из разных материалов, соединять материалы с помощью клея, пластилина, переплетения. Владеть основами самоконтроля, самооценки, принятию решений.

В конце второго года обучения обучающиеся должны знать:

- различные виды бумаги, техники работы с ним;
- закономерности конструирования из бумаги;
- основные и составные цвета;
- холодные и теплые цвета;
- отличие линии и силуэта;
- понятие о композиции и конструкции;
- отличие конструкции от композиции.

Предметные результаты. Обучающиеся должны уметь:

- передавать в аппликации пространственное положение предметов;
- пользоваться всеми необходимыми инструментами и материалами с соблюдением всех правил техники безопасности;
- различать и использовать в работе материал дополнительных цветов;
- вырезать точно по разметке;
- размечать и сгибать тонкий картон;
- вырезать развертки простых фигур (коробок).

Ожидаемый результат:

- организация ежемесячных выставок детских работ для родителей;
- тематические выставки в ДОУ;
- участие в выставках и конкурсах в течение года.

Формы подведения итогов

Знания, умения и навыки, полученные на занятиях необходимо подвергать педагогическому контролю с целью выявления качества усвоенных детьми знаний в рамках программы обучения. Формами педагогического контроля могут быть итоговые занятия один раз в полугодие, тематические выставки, конкурсы, соревнования, которые также способствуют поддержанию интереса к работе, нацеливают детей на достижение положительного результата. В познавательной части занятия обязательно отмечается инициативность и творческие находки учащихся, высказанные ими в ходе обсуждений, анализа задания и поиска решения предложенных проблемных ситуаций.

Оценивая результат практической работы, а именно изготовленное учащимися изделие, опираются на такие критерии: качественное выполнение технологических приемов и операций, общий эстетический вид работы, творческие находки и самостоятельность.

Чтобы убедиться в прочности знаний и умений, эффективности обучения по данной образовательной программе проводятся три вида контроля:

- входной – изготовление поделки на свободную тему с целью выявления уровня практических умений и теоретических знаний, педагогическое наблюдение, собеседование с детьми и родителями, беседа с воспитателем (или учителем – классным руководителем);
- промежуточный – выполнение индивидуального творческого задания, участие во внутрикружковой и районной выставке;
- итоговый – творческий отчет в форме выставки.

Годовой календарный учебный график

Начало учебного года: 02.09.2020

Окончание учебного года: 31.05.2021

Расчетная продолжительность учебного года: 38 недель (72 часа)

№ группы	Дни недели	Время проведения занятий	Дни недели	Время проведения занятий
5	Вторник	16.20-16.50	Четверг	16.20-16.50
6	Вторник	17.10-17.40	Четверг	17.10-17.40

№	Название темы	Сроки начала и окончания тем	Количество часов в теме
		2 год обучения	
1.	Введение в образовательную программу	01.09.2020	1
2.	Бумажный мастер	03.09-10.11.2020	20
3.	Веселый сувенир	12.11-22.12.2020	12
4.	Промежуточная аттестация	22.12.2020	
5.	В стране Мастеров	24.12.2020-11.02.2021	12
6.	Пластилин	16.02-02.03.2021	4
7.	Оригами	04.03-25.03.2021	7
8.	Художественное конструирование	30.03-13.05.2021	14
9.	Итоговое. Выставка творческих работ обучающихся.	18.05-20.05.2021	2
			Итого:72

Механизм контроля за реализацией программы.

	Название темы	Формы контроля
1.	Введение в образовательную программу	Зачетные вопросы
2.	Бумажный мастер	Педагогическое наблюдение
3.	Веселый сувенир	Изготовление поделки по замыслу
4.	В стране Мастеров	Зачетные задания
5.	Пластилин	Выставки работ
6.	Оригами	Изготовление поделки по шаблону
7.	Художественное конструирование	Выставки работ
8.	Итоговое. Выставка творческих работ обучающихся.	Изготовление поделки. Выставка творческих работ обучающихся.

**Календарно-тематический план
2 год обучения
Группа №5, №6**

№ п/ п	Раздел, тема учебного занятия	Количе ство часов	Теория	Практика	Календарные сроки		Примечание
					планируемая	фактическая	
1.	Введение. Инструктаж по технике безопасности и охране труда.	1	Вводный инструктаж по охране труда. Правила организации рабочего места. Правила работы с колющими и режущими предметами (ножницами), клеем.	Поделка «Веселое солнышко» из цветных ладошек. Коллективная работа.	01.09.2020		
Раздел 1. Бумажный мастер		20	6	14			
Тема 1. Бумажный зоопарк		5	1	4			
2.	Открытка «Крокодил»	1	Знакомство с животными, обитающими в зоопарке.	Изготовление поделки-открытки из цветной бумаги: «Крокодил».	03.09.2020		
3.	Аппликация из геометрических фигур «Птенчик»	1	Вспоминаем правила техники безопасности при работе с ножницами.	Изготовление поделки из цветной бумаги: «Птенчик».	08.09.2020		
4.	Объемная поделка «Божья коровка»	1	Сочетание цветов.	Конструирование из бумаги: «Божья коровка».	10.09.2020		
5.	Аппликация из кругов «Краб»	1		Изготовление поделки: «Краб».	15.09.2020		
6.	Объемная аппликация из полос бумаги «Черепашка»	1		Изготовление поделки из бумаги: «Черепашка».	17.09.2020		
Тема 2. Бумажные игрушки		5	1	4			
7.	«Дед»	1	История русской игрушки. Особенности мужского русского	Изготовление игрушки	22.09.2020		

			национального костюма.				
8.	«Баба»	1	Особенности женского русского национального костюма.	Изготовление игрушки	24.09.2020		
9.	«Заяц»	1		Изготовление игрушки	29.09.2020		
10.	«Лиса»	1		Изготовление игрушки	01.10.2020		
11.	«Волк»	1		Изготовление игрушки	06.10.2020		
	Тема 3. Волшебный конвертик	2	1	1			
12.	Превращаем одну геометрическую фигуру в другую. Конвертик «Петушок»	1	Геометрические фигуры в повседневной жизни.	Изготовление конвертика.	08.10.2020		
13.	Превращаем одну геометрическую фигуру в другую. Конвертик «Мышка»	1	Геометрическая фигура прямоугольник.	Изготовление конвертика.	13.10.2020		
	Тема 4. Поделка из квадратов размером 9x9	2	1	1			
14.	«Подсолнух»	1	Геометрические фигура «квадрат».	Изготовление подсолнуха из квадрата.	15.10.2020		
15.	«Ананас»	1	Геометрические фигура «треугольник».	Изготовление ананаса из квадрата.	20.10.2020		
	Тема 5. Объемные поделки гармошка	4	1	3			
16.	«Гуси-лебеди»	1	Что такое «гармошка». Учимся правильно складывать лист «гармошкой».	Изготовление объемной аппликации.	22.10.2020		
17.	«Зонтик»	1		Изготовление объемной аппликации.	27.10.2020		

18.	«Рыбка»	1		Создание объемных аппликаций из бумажной гармошки.	29.10.2020		
19.	Открытка «Бегемотик-балерина»	1	Поговорим о подводном мире.	Создание объемной открытки из бумажной гармошки.	03.11.2020		
	Тема 6. Волшебный мир птиц	2	1	1			
20.	Лебедь из полос бумаги	1	Разновидности птиц.	Создание объемной поделки из полос бумаги	05.11.2020		
21.	Павлин из полос бумаги	1	Правила нанесения клея.	Создание объемной поделки из полос бумаги	10.11.2020		
	Раздел 2. Веселый сувенир	12	4	8			
	Тема 7. Коллективная работа «А у нас растет цветочек из цветных ладошек»	2	1	1			
22.	Цветочек из ладошек	1	Сочетание различных бумаг при создании объемной аппликации. Работа в коллективе.	Коллаж из цветных ладошек. Коллективная работа.	12.11.2020		
23.	Солнышко из ладошек	1	Работа в коллективе приносит пользу.	Коллаж из ладошек «Солнышко»	17.11.2020		
	Тема 8. Открытка-сувенир	4	1	3			
24.	Открытка «Леденец»	1	Правила обработки бумаги и картона. Правильное использование инструментов.	Изготавливаем основу будущей открытки; изготавливаем «Леденец»	19.11.2020		
25.	Открытка «Принцесса»	1	Правила обработки бумаги и картона. Правильное использование инструментов	Изготовление открытки	24.11.2020		

26.	Открытка «Ромашка»	1	Ромашка – полевой цветок.	Изготавливаем основу открытки, повторяем форму ромашки. Работаем с готовым шаблоном.	26.11.2020		
27.	Открытка «Ромашка»	1		Изготавливаем букет ромашек, подписываем внутреннюю часть.	01.12.2020		
Тема 9. Ботинки с сюрпризом		3	1	2			
28.	Изготовление основы для ботинка	1	История создания обуви.	Вырезаем по контуру готовый шаблон ботинка.	03.12.2020		
29.	Склеиваем ботинок, украшаем его	1	Правила склейки по контуру.	Склеиваем края ботинка.	08.12.2020		
30.	Готовим декоративную шнуровку. Подарок-сюрприз в ботинок	1		Готовим отверстие для шнуровки в ботинке.	10.12.2020		
Тема 10. Мастер класс от Деда Мороза		3	1	2			
31.	Ёлочные шары	1	От куда к нам пришел Новый Год. Интересные факты.	Изготовление елочных шаров. Украшаем зеленую красавицу.	15.12.2020		
32.	Ёлочные шары	1	Интересные факты.	Роспись елочных шаров.	17.12.2020		
33.	Пластилиновая ёлочка. Промежуточная аттестация.	1		Изготовление пластилиновой елочки из пластилина и пластикового стаканчика.	22.12.2020		

	Раздел 3. В стране Мастеров.	12	4	8			
	Тема 11. Дедушка Мороз борода из ваты.	2	1	1			
34.	Открытка «Дед Мороз»	1	Свойства бумаги.	Вырезаем по контуру заготовку, наклеиваем бороду и усы.	24.12.2020		
	Праздник «Новогоднее конфетти»	1	Викторина		29.12.2020		презентация
35.	Открытка «Дед Мороз и Снегурочка»	1	Из чего делают вату.	Прорисовываем лицо, наклеиваем брови, разукрашиваем шапку Деда Мороза.	31.12.2020		
	Тема 12. Торт-снежинка	2	1	1			
36.	Цветной торт-снежинка	1	Почему снежинки такие красивые.	Нарезаем цветные ленты для торта-снежинки. Сочетание холодных цветов.	12.01.2021		
37.	Торт-снежинка	1	Три состояния воды.	Склеиваем заготовленные детали между собой. Украшаем наше изделие.	14.01.2021		
	Тема 13. Коллективная работа объемная аппликация «Сердечное дерево»	4	1	3			
38.	Сердечное дерево	1	Что такое объемная аппликация.	Изготавливаем основу для дерева из картона. Готовим сердечки. Коллективная работа.	19.01.2021		

39.	Сердечки для дерева	1	Сочетание теплых цветов.	Готовые сердечки наклеиваем на дерево.	21.01.2021		
40.	Цветы для полянки	1		Изготавливаем цветы для поляны.	26.01.2021		
41.	Сбор деталей сердечного дерева	1	Игра «Члены жюри». Оценка выставочных работ.	Крепим дерево к поляне, украшаем заготовленными цветами.	28.01.2021		
	Тема 14. Весенний сад	4	1	3			
42.	Весенний цветок	1	Что такое бросовый материал.	Поделка «Весенний сад». Изготовление весеннего цветка.	02.02.2021		
43.	Горшочек для цветочка	1		Изготовление цветочной подставки для цветов. Изготовление заготовок для будущей поделки.	04.02.2021		
44.	Дивный сад (цветочные бутоны)	1	Игра-разминка «Облака-загадки». Интересные закорючки.	Изготовление бутонов.	09.02.2021		
45.	Аппликация «Весёлая полянка»	1		Изготовление аппликации. Сочетание объемной и плоской аппликации.	11.02.2021		
	Раздел 4. Пластилин.	4	2	2			
	Тема 15. Пластилинография	2	1	1			
46.	«Зонтики настроения»	1	Что такое пластилинография.	Поделка «Зонтики настроения».	16.02.2021		

47.	«Радуга»	1	Из чего сделан пластилин.	Пластилиновая открытка «Радуга»	18.02.2021		
	Тема 16. Комнатные растения из пластилина	2	1	1			
48.	«Кактус»	1	Свойства пластилина.	Изготовление макета комнатных цветов из пластилина «Кактус».	25.02.2021		
49.	«Роза»	1	Как делают цветной пластилин.	Изготовление макета комнатных цветов из пластилина «Роза».	02.03.2020		
	Раздел 5. Оригами.	7	2	5			
	Тема 17. Искусство оригами	2	1	1			
50.	«Квакушата»	1	История искусства оригами.	Изготовление открытки. Лягушата в технике оригами.	04.03.2021		
51.	«Платьице»	1		Изготовление необычной открытки-цветка к 8 марта.	09.03.2021		
	Тема 18. Умелые ручки	5	1	4			
52.	Открытка «Сердце»	1	Оригами – это искусство.	Изготовление открытки-сердечка.	11.03.2021		
53.	Открытка «Парус»	1	Необычный мир оригами.	Оригинальная открытка.	16.03.2021		
54.	«Тюльпан»	1		Коллективная работа «Тюльпан».	18.03.2021		
55.	«Лягушачье царство»	1		Поделка коллективная «Лягушачье царство».	23.03.2021		
56.	«Пингвин»	1		Поделка «Зоопарк». Изготовление пингвина, лисенка.	25.03.2021		

	Раздел 6. Художественное конструирование.	14	3	11			
	Тема 19. Весеннее настроение	10	1	9			
57.	«Цветочный букет»	1	Поговорим о цветах.	Цветочный букет. Изготовление ножки цветка, резных листочков.	30.03.2020		
58.	«Божья коровка»	1	Применение цветов в повседневной жизни.	Изготовление открытки божья коровка и одуванчик	01.04.2021		
59.	Букет «Летняя полянка»	1	Форма листьев.	Летняя поляна. Изготовление букета.	06.04.2021		
60.	Оригинальная почтовая открытка	1	Как изготовить бумажную ленточку.	Изготовление почтовой открытки.	08.04.2021		
61.	Кулич-магнит	1	Что за праздник такой, дивный!	Изготавливаем магнит на холодильник	13.04.2021		
62.	Пасхальный подарок	1	Пасха – светлый праздник!	Пасхальные яйца. Изготовление яиц из картона. Украшение яиц конфетти из цветной бумаги.	15.04.2021		презентация
63.	Голубь мира	1	Почему голубь является символом мира	Изготовление флажка с голубем	20.04.2021		
64.	Весёлый самолетик	1			22.04.2021		
65.	«Цветочные мотивы»	1		Изготовление коробочки с цветами.	27.04.2021		

66.	«Тюльпаны»	1		Изготовление тюльпана.	29.04.2021		
	Тема 20. Рубашка для папы	2	1	1			
67.	Оригами «Рубашка»	1	Из чего изготавливают бумагу.	Изготавливаем поделку «Рубашка».	04.05.2021		
68.	Открытка для папы	1	Почему бумага цветная.	Украшение поделки. Изготавливаем галстук для рубашки. Второй вариант открытки	06.05.2021		
	Тема 21. Коллективная работа «День победы»	2	1	1			
69.	Конверт-треугольник	1	Этот праздник со слезами на глазах...	Изготовление поделки «День победы».	11.05.2021		презентация
70.	Значок ко Дню Победы	1	Родина – она огромная!	Поделка «День победы».	13.05.2021		
71.	Итоговое занятие.	1		Подведение итогов. Анализ выполненных работ.	18.05.2021		
72.	Аттестация	1		Выполнение творческого задания.	20.05.2021		
73.	Всего по программе часов:	72	22	50			
74.	Выставка творческих работ «Умельцы».				25.05.2020		
75.	День здоровья				27.05.2020		

Промежуточная аттестация
Теоретический опрос:

1. Техника безопасности при работе с колющими, режущими инструментами.
2. Приведите примеры сочетания цветов.
3. Назовите теплые оттенки.
4. Назовите холодные оттенки.
5. Что такое аппликация?

Каждый правильный ответ – 10 баллов

Практическое задание:

Изготовление объемной аппликации

1. Техническая сложность исполнения
2. Самостоятельность выполнения
3. Эстетическое оформление
4. Оригинальность замысла
5. Художественный уровень исполнения (гармоничное сочетание цветов, качество композиционного решения).

Каждый пункт 10 баллов

Итоговая аттестация

Практическое задание:

Изготовление (по выбору: поделки, открытки, объемной аппликации) на тему «Прекрасный май».

